



آزمون شبه‌نهایی

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	رشته: علوم تجربی	درس: علوم اجتماعی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۰۲/۱۴	ساعت شروع: ۸ صبح	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه نظری

جهت دسترسی به فایل هر کیوآرکد، آن‌ها را انتخاب یا اسکن کنید.



پاسخ‌نمای تشریحی
فعال‌سازی ساعت ۲۰



پاسخبرگ آزمون
فعال



راهنمای تصحیح
جهت آشنایی دانش‌آموزان با بارم‌بندی
فعال‌سازی ساعت ۲۰

سؤالات شبه آزمون نهایی درس: علوم اجتماعی		رشته: علوم تجربی	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه	تعداد صفحات: ۳										
پایه: دوازدهم دوره دوم متوسطه		ساعت شروع: ۸ صبح	تاریخ آزمون: ۱۴۰۵/۰۲/۱۴	نام و نام خانوادگی:										
ردیف	سؤالات			نمره										
۱	- درست و نادرست بودن جمله‌های را مشخص کنید. (هر مورد ۰/۲۵) الف) کنش‌ها ممکن است با اشتیاق یا با اکراه یا حتی از روی اضطرار و بنا به ضرورتی انجام شوند اما در هر حال، ارادی‌اند. ب) علوم تجربی با استفاده از روش‌های عقلانی توان دآوری درباره درستی یا نادرستی فنون و روش‌های اجرایی را دارند. پ) وقتی راه برای تحول هویت فرهنگی جامعه باز می‌شود و جامعه به جامعه‌ای دیگر تبدیل می‌گردد، هویت جامعه متحول می‌شود. ت) وقتی یک جامعه با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود، نظام فرهنگی آن برای حل مشکل جمعیت چاره‌اندیشی می‌کند.			۱										
۲	- عبارت‌های سمت راست را با مفاهیم سمت چپ مرتبط کنید. (هر مورد ۰/۲۵) (یک مفهوم در سمت چپ اضافه است). <table><tr><td>الف) جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به موقعیت اجتماعی دیگر.</td><td>۱) کنترل اجتماعی</td></tr><tr><td>ب) مسیری که برای شکل دادن به هویت اجتماعی افراد طی می‌شود.</td><td>۲) بازتولید اجتماعی</td></tr><tr><td>پ) مجموعه فعالیت‌ها برای پذیرش فرهنگ یک جامعه و انطباق افراد با انتظارات آن.</td><td>۳) جامعه‌پذیری</td></tr><tr><td>ت) کنش‌هایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند.</td><td>۴) کجروی اجتماعی</td></tr><tr><td></td><td>۵) تحرک اجتماعی</td></tr></table>			الف) جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به موقعیت اجتماعی دیگر.	۱) کنترل اجتماعی	ب) مسیری که برای شکل دادن به هویت اجتماعی افراد طی می‌شود.	۲) بازتولید اجتماعی	پ) مجموعه فعالیت‌ها برای پذیرش فرهنگ یک جامعه و انطباق افراد با انتظارات آن.	۳) جامعه‌پذیری	ت) کنش‌هایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند.	۴) کجروی اجتماعی		۵) تحرک اجتماعی	۱
الف) جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به موقعیت اجتماعی دیگر.	۱) کنترل اجتماعی													
ب) مسیری که برای شکل دادن به هویت اجتماعی افراد طی می‌شود.	۲) بازتولید اجتماعی													
پ) مجموعه فعالیت‌ها برای پذیرش فرهنگ یک جامعه و انطباق افراد با انتظارات آن.	۳) جامعه‌پذیری													
ت) کنش‌هایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند.	۴) کجروی اجتماعی													
	۵) تحرک اجتماعی													
۳	- جاهای خالی را با کلمات و عبارات مناسب پر کنید. (هر مورد ۰/۵ نمره) الف) خرده فرهنگ اقوام و اصناف مختلف، اغلب خرده فرهنگ موافق و خرده فرهنگ اوباش و گدایان، است. ب) کاستی‌ها و بن‌بست‌ها موجود در فرهنگ جامعه، متفکران و مصلحان اجتماعی را به بازاندیشی در فرهنگ جامعه فرا می‌خواند و زمینه را برای فراهم می‌کند. پ) در نخستین رویارویی‌ها، قدرت سیاسی و نظامی جوامع غربی، جوامع اسلامی را به دچار ساخت. ت) اقتصاد نفتی به دلیل آنکه درآمدی هنگفت و بدون زحمت ایجاد می‌کند، باعث شکل‌گیری ضعیف و شکننده‌ای می‌شود.			۲										
	« صفحه ۱ از ۳ »													

۴	– گزینه های مناسب را انتخاب کنید. (هر مورد ۵/۰) ۱) به ترتیب دو مفهوم «رعایت حقوق دیگری – آرام مطالعه کردن» به کدام مفاهیم جامعه شناسی ارتباط دارند؟ الف) هنجار – هنجار پ) هنجار – ارزش ت) ارزش – هنجار ۲) هر کدام از موارد زیر به کدام نوع فرهنگ ارتباط دارند؟ – در این فرهنگ، جهان دیگر انکار می شود. – هستی را فراتر از طبیعت می بیند. الف) فرهنگ معنوی – فرهنگ سکولار پ) فرهنگ سکولار – فرهنگ دنیوی ت) فرهنگ سکولار – فرهنگ توحیدی ۳) در کدام یک از مراحل تحولات هویتی فرهنگی، جامعه دیگر نمی تواند از عقاید و ارزش هایش دفاع کند و آنها را حفظ نماید؟ الف) بحران هویت فرهنگی پ) تعارض فرهنگی ت) تحول فرهنگی ۴) منظور از اقتدار چیست؟ الف) قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت غیررسمی شود. ب) قدرتی که با مشروعیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شود. پ) قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شود. ت) قدرتی که با مشروعیت همراه باشد و به صورت غیررسمی پذیرفته شود.	۲
۵	– به سؤالات زیر پاسخ های کوتاه دهید. (هر مورد ۵/۰) الف) به چه دلیل جوامع مختلف، شیوه های متفاوتی برای زندگی دارند؟ ب) منظور از جمعی از محققان غربی که از منظر فرهنگ غرب و با اهداف و مواضع غربی، جوامع شرقی و میراث فرهنگی آنها را مطالعه می کنند، چیست؟ پ) در چه صورتی سیاست پدید می آید؟ ت) چرا برخی از کشورهای سلطه گر غرب جنگ اقتصادی تمام عیاری را علیه کشور ما به راه انداخته اند؟	۲
۶	۱) هر کدام از عبارات زیر به کدام یک از پیامدهای کنش ما انسان ها اشاره دارد؟ هر مورد ۵/۰ الف) این دسته از پیامدها، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آنها را انجام دهد: ب) اگر فرد این دسته از پیامدهای کنش را اراده کند، انجام می شوند و اگر آنها را نخواهد، انجام نمی گیرند: ۲) هر یک از عبارتهای زیر به کدام بخش فرهنگ ارتباط دارند؟ الف) بخش هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد: ب) بخش هایی که از نظر علمی قابل دفاع نباشد و بر اساس خرافات شکل گرفته باشد:	۲
۷	– براساس تقسیم بندی ارسطو از نظام های سیاسی نمودار زیر را کامل کنید. براساس حقیقت و فضیلت <pre> graph TD A[براساس حقیقت و فضیلت] --> B[نظامی که در آن یک فرد حاکم است و تصمیم می گیرد.] A --> C[نظامی که در آن اقلیتی تصمیم گیرنده هستند.] A --> D[نظامی که در آن اکثریت مردم در سرنوشت سیاسی خود تأثیرگذارند.] B --> B1[مونارشی] C --> C1[الف)] D --> D1[ب)] </pre>	۵/۰
	« صفحه ۲ از ۳ »	

۸	۱	- عبارت درست را از درون کمانک () انتخاب کنید. (هر مورد ۰/۲۵) الف) پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را که می توان از هر کنشگری پرسید، نشان دهنده این است که کنش ما انسان ها (هدفدار - معنادار است). ب) مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس عمل مردم تغییر می کند. هر اندازه مردم مطابق آرمان ها و ارزش ها عمل کنند، به همان اندازه، (واقعیت ها وارد فرهنگ آرمانی - آرمان ها وارد فرهنگ واقعی) می شوند. پ) اگر ارتباط جوامع با یکدیگر در محدوده (هنجارها و نمادها - ارزش ها و آرمان ها) باشد می تواند زمینه پیشرفت و گسترش فرهنگی را فراهم بیاورد. ت) هویت هر جامعه براساس (سیاست - فرهنگ) آن شکل می گیرد و بسط و گسترش یک جامعه از طریق گسترش این عامل صورت می گیرد.							
۹	۰/۵	با توجه به جدول موارد خواسته شده را کامل کنید. <table><tr><td colspan="2">مواجهه جوامع اسلامی، از جمله ایران، با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف</td></tr><tr><td>الف)</td><td>در جنگ های صلیبی</td></tr><tr><td>مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند</td><td>ب)</td></tr></table>		مواجهه جوامع اسلامی، از جمله ایران، با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف		الف)	در جنگ های صلیبی	مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند	ب)
مواجهه جوامع اسلامی، از جمله ایران، با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف									
الف)	در جنگ های صلیبی								
مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند	ب)								
۱۰	۰/۵	هر یک از بخش های مشخص شده در عبارت زیر به کدام بخش از ابعاد هویت اشاره دارند؟ « در هر کاری که اراده آدمی برای انجام آن قوی باشد، بدن دچار ضعف و ناتوانی نمی شود.» الف ب الف) ب)							
		پرسش های تشریحی							
۱۱	۱	چرا افراد احساس می کنند «پدیده های اجتماعی» همانند «پدیده های طبیعی» هستند؟							
۱۲	۱	هویت اجتماعی افراد در جامعه سرمایه داری را با هویت اجتماعی افراد در جامعه دینی مقایسه کنید.							
۱۳	۱/۵	افرادی که در یک جامعه متولد می شوند چگونه از موقعیت اجتماعی جدیدی برخوردار می شوند؟							
۱۴	۱	از خودبینی تاریخی را با از خودبینی فطری مقایسه کنید؟							
۱۵	۱	دو مورد از پیامدهای عبور رسانه ها و فضای مجازی از مرزهای جغرافیایی، سیاسی و فرهنگی جوامع را بنویسید.							
۱۶	۱	چه ارتباطی بین نظام سیاسی و دیگر نظام های یک جامعه وجود دارد؟							
۱۷	۱	دولت چگونه می تواند از تولید ملی حمایت کند؟							
جمع	۲۰	پیروز و سربلند باشید							
« صفحه ۳ از ۳ »									

۱. درست و نادرست بودن جمله‌های زیر را مشخص کنید. (۱ نمره)
- الف) کنش‌ها ممکن است با اشتیاق یا با اکراه یا حتی از روی اضطراب و بنا به ضرورتی انجام شوند اما در هر حال، ارادی‌اند.
- ب) علوم تجربی با استفاده از روش‌های عقلانی توان داوری درباره‌ی درستی یا نادرستی فنون و روش‌های اجرایی را دارند.
- پ) وقتی راه برای تحول هویت فرهنگی جامعه باز می‌شود و جامعه به جامعه‌ای دیگر تبدیل می‌گردد، هویت جامعه متحول می‌شود.
- ت) وقتی یک جامعه با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود، نظام فرهنگی آن برای حل مشکل جمعیت چاره‌اندیشی می‌کند.

پاسخ

هر مورد (۰/۲۵ نمره)

الف) ص

- ب) غ - علوم تجربی با استفاده از روش‌های حسی و تجربی توان داوری درباره‌ی درستی یا نادرستی فنون و روش‌های اجرایی را دارند؛
- پ) ص - هر جامعه‌ای هویت دارد که از آن با عنوان هویت فرهنگی آن جامعه یاد می‌شود؛ این هویت با هویت اجتماعی افراد تفاوت دارد.
- ت) غ - وقتی یک جامعه با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود، نظام فرهنگی آن برای حل مشکل جمعیت چاره‌اندیشی می‌کند.

فیلم پاسخ



۲. عبارت‌های سمت راست را با مفاهیم سمت چپ مرتبط کنید. (۱ نمره)
(یک مفهوم در سمت چپ اضافه است.)

الف) جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به موقعیت اجتماعی دیگر.	۱) کنترل اجتماعی
ب) مسیری که برای شکل دادن به هویت اجتماعی افراد طی می‌شود.	۲) بازتولید اجتماعی
پ) مجموعه فعالیت‌ها برای پذیرش فرهنگ یک جامعه و انطباق افراد با انتظارات آن.	۳) جامعه پذیری
ت) کنش‌هایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند.	۴) کجروی اجتماعی
	۵) تحرک اجتماعی

پاسخ

هر مورد (۰/۲۵ نمره)

الف) گزینه «۵»: تحرک اجتماعی (۰/۲۵ نمره)

ب) گزینه «۳»: جامعه‌پذیری (۰/۲۵ نمره)

پ) گزینه «۱»: کنترل اجتماعی (۰/۲۵ نمره)

ت) گزینه «۴»: کجروی اجتماعی (۰/۲۵ نمره)

مورد «۲» اضافه است.

فیلم پاسخ



۳

جاهای خالی را با کلمات و عبارات مناسب پر کنید. (۲ نمره)

الف) خرده فرهنگ اقوام و اصناف مختلف، اغلب خرده فرهنگ موافق و خرده فرهنگ اوباش و گدایان، است.

ب) کاستی‌ها و بن‌بست‌ها موجود در فرهنگ جامعه، متفکران و مصلحان اجتماعی را به بازاندیشی در فرهنگ جامعه فرا می‌خواند و زمینه را برای فراهم می‌کند.

پ) در نخستین رویارویی‌ها، قدرت سیاسی و نظامی جوامع غربی، جوامع اسلامی را به دچار ساخت.

ت) اقتصاد نفتی به دلیل آنکه درآمدهای هنگفت و بدون زحمت ایجاد می‌کند، باعث شکل‌گیری ضعیف و شکننده‌ای می‌شود.

پاسخ

هر مورد (۵/۰ نمره)

الف) ضد فرهنگ

ب) تحولات فرهنگی

پ) خودباختگی فرهنگی

ت) تولید ملی

فیلم پاسخ



۴

گزینه مناسب را انتخاب کنید. (۲ نمره)

(۱) به ترتیب دو مفهوم «رعایت حقوق دیگری - آرام مطالعه کردن» به کدام مفاهیم جامعه شناسی ارتباط دارند؟

الف) هنجار - هنجار

ب) ارزش - ارزش

پ) هنجار - ارزش

ت) ارزش - هنجار

(۲) هر کدام از موارد زیر به کدام نوع فرهنگ ارتباط دارند؟

- در این فرهنگ، جهان دیگر انکار می‌شود.

- هستی را فراتر از طبیعت می‌بیند.

الف) فرهنگ معنوی - فرهنگ سکولار

ب) فرهنگ دنیوی - فرهنگ معنوی

پ) فرهنگ سکولار - فرهنگ دنیوی

ت) فرهنگ اساطیری - فرهنگ توحیدی

(۳) در کدام یک از مراحل تحولات هویتی فرهنگی، جامعه دیگر

نمی‌تواند از عقاید و ارزش‌هایش دفاع کند و آنها را حفظ نماید؟

الف) بحران هویت فرهنگی

ب) تزلزل فرهنگی

پ) تعارض فرهنگی

ت) تحول فرهنگی

(۴) منظور از اقتدار چیست؟

الف) قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت غیررسمی شود.

ب) قدرتی که با مشروعیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شود.

پ) قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شود.

ت) قدرتی که با مشروعیت همراه باشد و به صورت غیررسمی پذیرفته شود.

فیلم پاسخ



هر مورد (۵/۰ نمره)

۱) گزینه «ت» (۵/۰ نمره)

۲) گزینه «ب» (۵/۰ نمره)

۳) گزینه «الف» (۵/۰ نمره)

۴) گزینه پ (۵/۰ نمره)

۵ به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید. (۲ نمره)

الف) به چه دلیل جوامع مختلف، شیوه‌های متفاوتی برای زندگی دارند؟

ب) منظور از جمعی از محققان غربی که از منظر فرهنگ غرب و با اهداف و مواضع غربی، جوامع شرقی و میراث فرهنگی آنها را مطالعه می‌کنند، چیست؟

پ) در چه صورتی سیاست پدید می‌آید؟

ت) چرا برخی از کشورهای سلطه‌گر غرب جنگ اقتصادی تمام عیاری را علیه کشور ما به راه انداخته‌اند؟

پاسخ

هر مورد (۵/۵ نمره)

الف) فرهنگ آموختنی است یا از راه آموزش و تربیت از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود. (۵/۵ نمره) (ذکر یک مورد کافی است)

ب) مستشرقان یا شرق‌شناسان (۵/۵ نمره)

پ) هرگاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند.

ت) زیرا این کشورها پاشنه آشیل ایران اسلامی را اقتصاد می‌دانند.

فیلم پاسخ



۶ (۱) هر کدام از عبارات زیر به کدام یک از پیامدهای کنش ما انسان ها اشاره دارد؟ (۲ نمره)

الف) این دسته از پیامدها، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آنها را انجام دهد:

ب) اگر فرد این دسته از پیامدهای کنش را اراده کند، انجام می‌شوند و اگر آنها را نخواهد، انجام نمی‌گیرند:

(۲) هر یک از عبارت‌های زیر به کدام بخش فرهنگ ارتباط دارند؟

الف) بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد:

ب) بخش‌هایی که از نظر علمی قابل دفاع نباشد و بر اساس خرافات شکل گرفته باشد:

پاسخ

هر مورد (۵/۵ نمره)

(۱)

الف) پیامدهای غیرارادی

ب) پیامدهای ارادی

هر مورد (۵/۵ نمره)

(۲)

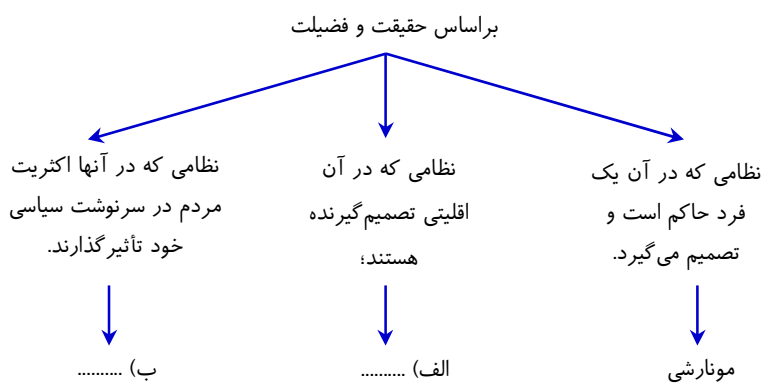
الف) فرهنگ حق

ب) فرهنگ باطل

فیلم پاسخ



۷. براساس تقسیم‌بندی ارسطو از نظام‌های سیاسی نمودار زیر را کامل کنید. (۵/۰ نمره)



پاسخ

الف) آریستوکراسی (۲۵/۰ نمره)

ب) جمهوری (۲۵/۰ نمره)

فیلم پاسخ



۸.

عبارت درست را از درون کمانک () انتخاب کنید. (۱ نمره)

الف) پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را که می‌توان از هر کنشگری پرسید، نشان‌دهنده این است که کنش ما انسان‌ها (هدفدار - معنادار است).

ب) مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس عمل مردم تغییر می‌کند. هر اندازه مردم مطابق آرمان‌ها و ارزش‌ها عمل کنند، به همان اندازه، (واقعیت‌ها وارد فرهنگ آرمانی - آرمان‌ها وارد فرهنگ واقعی) می‌شوند.

پ) اگر ارتباط جوامع با یکدیگر در محدوده (هنجارها و نمادها - ارزش‌ها و آرمان‌ها) باشد می‌تواند زمینه پیشرفت و گسترش فرهنگی را فراهم بیاورد.

ت) هویت هر جامعه براساس (سیاست - فرهنگ) آن شکل می‌گیرد و بسط و گسترش یک جامعه از طریق گسترش این عامل صورت می‌گیرد.

پاسخ

هر مورد (۰/۲۵ نمره)

الف) هدفدار

ب) آرمانها وارد فرهنگ واقعی

پ) هنجارها و نمادها

ت) فرهنگ

فیلم پاسخ



۹. با توجه به جدول موارد خواسته شده را کامل کنید. (۵/۰ نمره)

مواجهه جوامع اسلامی، از جمله ایران، با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف	
الف)	در جنگ‌های صلیبی
ب)	مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند

پاسخ

الف) در حمله مغولان (۲۵/۰ نمره)

ب) مهاجمان را دفع کردند (۲۵/۰ نمره)

فیلم پاسخ



۱۰. هر یک از بخش‌های مشخص شده در عبارت زیر به کدام

بخش از ابعاد هویت اشاره دارند؟ (۵/۰ نمره)

«در هر کاری که ارادهٔ آدمی برای انجام آن قوی باشد،

الف

بدن دچار ضعف و ناتوانی نمی‌شود.»

ب

الف)

ب)

پاسخ

هر مورد (۲۵/۰ نمره)

الف) بعد نفسانی

ب) بعد جسمانی

فیلم پاسخ



۱۱. چرا افراد احساس می‌کنند «پدیده‌های اجتماعی» همانند «پدیده‌های طبیعی» هستند؟ (۱ نمره)

پاسخ

پدیده‌های اجتماعی به مرور از انسان‌هایی که آنها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند (۵/۵ نمره) و فرصت‌ها و محدودیت‌هایی را برای کنش‌ها و زندگی انسان‌ها ایجاد می‌کنند. (۵/۵ نمره) این روند تا جایی ادامه پیدا می‌کند که افراد احساس می‌کنند «پدیده‌های اجتماعی» همانند «پدیده‌های طبیعی» هستند.

فیلم پاسخ



۱۲. هویت اجتماعی افراد در جامعه سرمایه‌داری را با هویت اجتماعی افراد در جامعه دینی مقایسه کنید. (۱ نمره)

پاسخ

در جامعه سرمایه‌داری هویت اجتماعی افراد بیشتر به دارایی و توان اقتصادی آنها وابسته است (۵/۵ نمره) ولی در جامعه دینی هویت اجتماعی افراد براساس عقاید و ارزش‌هایی تعیین می‌شود که آن دین محترم می‌شمارد. (۵/۵ نمره) درس ۵ ص ۳۹

فیلم پاسخ



۱۳. افرادی که در یک جامعه متولد می‌شوند چگونه از موقعیت اجتماعی جدیدی برخوردار می‌شوند؟ (۱/۵ نمره)

پاسخ

افراد در بدو تولد، هویت اجتماعی انتسای (۰/۵ نمره) خود را به صورت انفعالی (۰/۲۵ نمره) (خودشان در آن نقشی ندارند) (۰/۲۵ نمره) در محیط خانواده (۰/۲۵ نمره) و ... می‌پذیرند و به تدریج با فعالیت‌هایشان (۰/۲۵ نمره) هویت اکتسای خود را به دست می‌آورند (۰/۲۵ نمره) و متناسب با هویت اجتماعی جدیدشان از موقعیت اجتماعی جدیدی برخوردار می‌شوند.

فیلم پاسخ



۱۴. از خودبیگانگی تاریخی را با از خودبیگانگی فطری مقایسه کنید؟ (۱ نمره)

پاسخ

اگر یک جامعه، فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار «از خودبیگانگی تاریخی» شده است (۵/۰ نمره) ولی اگر عقاید و ارزش‌های یک جامعه مانع آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جامعه دچار «از خودبیگانگی حقیقی (فطری)» شده است.

فیلم پاسخ



۱۵. دو مورد از پیامدهای عبور رسانه‌ها و فضای مجازی از مرزهای جغرافیایی، سیاسی و فرهنگی جوامع را بنویسید. (۱ نمره)

پاسخ

(ذکر دو مورد - هر مورد (۵/۵ نمره))

تعامل فرهنگی را از سطح محققان و مولدان فرهنگی به عموم کاربران و مصرف‌کنندگان فرهنگی منتقل کرده است.

تعامل فرهنگی را از سطح نمادها و هنجارها به عمق عقاید و ارزش‌ها کشاند.

عقاید، ارزش‌ها و فرهنگ‌های توحیدی، اسطوره‌ای و دنیوی با کمیت و کیفیت نابرابر در دسترس همه قرار می‌گیرند.

رسانه‌ها و فضای مجازی را عرصه مهم‌ترین منازعه هویتی قراد داد.

فیلم پاسخ



۱۶. چه ارتباطی بین نظام سیاسی و دیگر نظام‌های یک جامعه وجود دارد؟ (۱ نمره)

پاسخ

در یک جامعه، نظام سیاسی نمی‌تواند مستقل از نظام‌های دیگر مانند نظام فرهنگی، اقتصادی و باشد (۰/۲۵ نمره)؛ بلکه در تعامل با آنها قرار می‌گیرد. (۰/۲۵ نمره) نظام سیاسی بر نظام‌های دیگر، به‌ویژه نظام فرهنگی اثر می‌گذارد (۰/۲۵ نمره) و از آنها تأثیر می‌پذیرد. (۰/۵ نمره)

فیلم پاسخ



۱۷. دولت چگونه می‌تواند از تولید ملی حمایت کند؟ (۱ نمره)

پاسخ

(ذکر دو مورد - هر مورد (۵/۰ نمره))

ارائه تسهیلات به تولیدکننده - ممنوعیت واردات کالاهایی که مشابه داخلی دارند - افزایش تعرفه‌های گمرکی بر کالاهای وارداتی.

فیلم پاسخ

