



221

A



گروه آموزشی ماز

کنکور ۱۴۰۱

پاسخنامه ماز

گروه آزمایشی هنر

تهیه شده توسط:
حسن وسکری

درس:
زبان و ادبیات فارسی



اشتراک الماس

شامل چه محصولاتیه؟

کلاس سالیانه دروس اختصاصی
(تدریس و حل تست پیشرفته) ۴ کلاس



کلاس های تست طلایی
دروس اختصاصی ۴ کلاس



کلاس آمادگی امتحان نهایی
دروس اختصاصی و عمومی ۱۰ کلاس



آزمون های دوپینگ



آزمون سالیانه ۲۳ مرحله



کارگاه های کمر بند مشکی



همایش های موضوعی و
جمع بندی



فقط یکبار هزینه تا روز کنکور به هیچ کلاس و آزمون دیگر نیازی ندارید

سوال ۱: پاسخ گزینه ۴

تعبیر: بیان کردن، شرح دادن، بازگویی / سامان: امکان، میسر، درخور / اسرا: در شب سیر کردن / خیره سر: لجوج، گستاخ

گروه آموزشی ماز

این سوال هنوز به دستمون نرسیده است.

گروه آموزشی ماز

سوال ۳: پاسخ گزینه ۳

موارد صحیح عبارتند از: ۱- ورطه ۲- شوخ ۳- فیاض ۴- آورد ۵- تالاب
مواردی که نادرست آمده است:

۱- بدسگال: بداندش ۲- تقریر: بیان، بیان کردن ۳- فراز آمدن: رسیدن، نزدیک آمدن

گروه آموزشی ماز

سوال ۴: پاسخ گزینه ۲

وقت: اوان / برگزیده: صفوت / خوب رو بودن: ملاحه / صاحب جمال: قسیم / ساییده شدن: خورد رفتن

گروه آموزشی ماز

سوال ۵: پاسخ گزینه ۴

طبع به شکل نادرست به کار رفته است.

گروه آموزشی ماز

سوال ۶: پاسخ گزینه ۱

موارد نادرست: ۲: بیغوله / ۳: ذره / ۴: اهتزاز

گروه آموزشی ماز

سوال ۷: پاسخ گزینه ۲

مجاز: چمن (باغ) / حسن تعلیل برای باریدن باران دلیل ادبی آمده است / استعاره: گریستن ابر / جناس: بر، سر

گروه آموزشی ماز



سوال ۸: پاسخ گزینه ۳

کنایه: از گردون در گذشتن / استعاره: عاشق شدن ذره / ایهام: مهر در هر دو معنی خورشید و محبت پذیرفتنی است / جناس: گردان، گردون

گروه آموزشی ماز

سوال ۹: پاسخ گزینه ۳

اسلوب وجود ندارد چون هر کدام از مصراع‌ها بر مفهومی خاص اشاره دارند.
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جناس تام: سر، سر / تشبیه: خاک پا به تاج

گزینه «۲»: ایهام: سلسله در دو معنی (زنجیر) و (طایفه و دودمان) پذیرفتنی است / استعاره دیوانه شدن دل (تشخیص و استعاره)

گزینه «۴»: ایهام: گوشه در دو معنی کنج و دستگاه موسیقی پذیرفتنی است / اغراق: در هر گوشه بسی به خون غلتیدند.

گروه آموزشی ماز

سوال ۱۰: پاسخ گزینه ۲

استعاره «ج»: نگاه کردن نرگس در آب / اغراق «ب»: دیده نشدن اندام شاعر از شدت لاغری / حس‌آمیزی: چشم نرم (نگاه نرم) / ایهام بیت «ه»: سیه دل در دو معنی کافر کیش و همچنین سیاهی مردمک چشم پذیرفتنی است / حسن تعلیل «الف»: چشمک زدن ستاره به دلیل آه شاعر

گروه آموزشی ماز

سوال ۱۱: پاسخ گزینه ۱

مفعول اول: کل عبارت «حاج احمد آقا...» تا پایان جمله مفعول فعل «می‌گوید» است، مفعول دوم: عملیات / صفت‌های مضاف الیه: ۱- این ۲- وسیع / شاخص: حاج احمد آقا / منادا: حاج احمد

گروه آموزشی ماز

سوال ۱۲: پاسخ گزینه ۳

شماره‌های «ب» و «ج» از این الگو پیروی می‌کنند.

شماره «الف»: نهاد + فعل: یک دشمن برای من در نهان است (وجود دارد)

شماره «د»: نهاد + مسند + فعل: جام باده جفت رهام است



این سوال هنوز به دستمون نرسیده است. 

گروه آموزشی ماز

سوال ۱۴: پاسخ گزینه ۴ 

گروه آموزشی ماز

سوال ۱۵: پاسخ گزینه ۱ 

به کردار معادل «مثل» است و در این جا حرف اضافه است پس «موج» در نقش متمم صحیح است.

گروه آموزشی ماز

سوال ۱۶: پاسخ گزینه ۲ 

«آز» انسان را به ذلت و خواری می کشاند. در بیت دوم این مفهوم تکرار شده است .

گزینه «۱»: آز حرام حلال نمی شناسد

گزینه «۳»: وقتی گرفتاری جهل و آز هستی به معنویات نمی پردازی.

گزینه «۴»: آز در ظاهر خود را مثل گل نیکو نشان می دهد اما مثل خار، زیانبار است.

گروه آموزشی ماز

سوال ۱۷: پاسخ گزینه ۳ 

وجود خداوند در هر جا و مکان مفهوم مشترک بیت گزینه «۳» و صورت سوال است.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: حیرت و سرگشتگی مرا به عزلت و گوشه نشینی سوق داد.

گزینه «۲»: وقتی از تو یاد می کنم خود را به فراموشی می سپارم.

گزینه «۴»: هر کسی که از دو عالم چشم پوشید چیزی جز خدا نمی بیند.

گروه آموزشی ماز



✓ سوال ۱۸: پاسخ گزینه ۴

مرگ را حیات ابد دانستن مفهوم مشترک ابیات گزینه «۴» می باشد.
مفهوم سایر ابیات:
بیت «الف»: برای نوشیدن شربت شهادت باید پذیرای جراحت عشق باشی.
بیت «ب»: ای انسان ترسو از تیغ شهادت مترس (شهادت طلبی). (می تواند با بیت «ب» دارای مفهوم مشترک باشد)
بیت «ه»: زندگی بی عشق زندان است.

● گروه آموزشی ماز ●

✓ سوال ۱۹: پاسخ گزینه ۲

مفهوم همه گزینه ها به جز گزینه «۲» بر این نکته تاکید دارد که عاشق از سختی های عشق هراسی ندارد.
مفهوم بیت گزینه «۲»: از لباس سفید صبح می توان فهمید که خورشید هر روز رو در بیت الحرام عشق دارد.

● گروه آموزشی ماز ●

✓ سوال ۲۰: پاسخ گزینه ۳

مدارا سبب می شود که کارهای دشوار انجام شدنی باشد .
بیت «۳» در سرزمین مدار ضعف و ناتوانی بر قدرت چیره می گردد می توان به کمک مویی با مدارا کوهی را جابه جا کرد.
بررسی سایر گزینه ها:
گزینه «۱»: تو با چرخ مدارا کن شاید چرخ هم با تو کنار بیاید اگر چرخ با تو سازش نکرد چندان مهم نیست.
گزینه «۲»: با همه می سازم .گاهی اوقات خاری مرا از پا در می ورد .
گزینه «۴»: اگر به دل بیمار من رحم نکنی آرزو می کنم که چشم بیمار تو شفا پیدا نکند .

● گروه آموزشی ماز ●



✓ سوال ۲۱: پاسخ گزینه ۱

مفهوم مشترک صورت سوال و بیت گزینه «۱» ویرانگر بودن عشق است (عشق با خرابی همراه است) بررسی سایر گزینه ها:

گزینه «۲»: تعمیر بناهای قدیمی توسط معمار و بنا!!!

گزینه «۳»: ارزش بخشی عشق

گزینه «۴»: عاشق از خطرات ترسی ندارد.

● گروه آموزشی ماز ●

✓ سوال ۲۲: پاسخ گزینه ۴

مفهوم مشترک بیت صورت سوال و بیت گزینه «۴» ترجیح بینوایی و فقر و نداری بر ذلت خواهش و تمناست. بررسی سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: از روزگار بی معرفت و خسیس چیزی نخواه از او جز مرگ چیزی به ما نمی رسد.

گزینه «۲»: با دوستان در سختی بودن بهتر از با دشمنان در بهشت بودن است.

گزینه «۳»: چون قناعت پیشه کردم بلندمرتبه شدم و به همسایگی هما رسیدم.

● گروه آموزشی ماز ●

✓ سوال ۲۳: پاسخ گزینه ۱

مفهوم مشترک «امیدوار بودن به آینده»

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه «۲»: یوسف به چه امیدی از چاه بیرون بیاید وقتی انسان های باهمت یافت نمی شوند.

گزینه «۳»: عیسی(ع) اگر همدم و یار داشت به آسمان چهارم عروج نمی کرد.

گزینه «۴»: عشق تو را به کمال رهنمون می سازد.

● گروه آموزشی ماز ●

✓ سوال ۲۴: پاسخ گزینه ۳

مفهوم مشترک عبار صورت سوال و گزینه «۳» توصیه کرامت و بخشندگی است.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: از انسان های خسیس توقع بخشش نداشته باش.

گزینه «۲»: از گناه دیگران چشم پوشی کن حتی اگر گناهان شان زیاد باشد.

گزینه «۴»: هیچ کس در سخاوت به ابر نمی رسد می بخشد اما باز احساس خجالت می کند.



سوال ۲۵: پاسخ گزینه ۴ ✓

مفهوم بیت صورت سوال بر لزوم پیر و راهبر در زندگی اشاره دارد. در تمام گزینه ها به جز گزینه «۴» مفهوم مقابل آن آمده است که انسان نیازی به راهبر و راهنما ندارد .
بیت گزینه «۴» : دل چگونه مرا از حیرت و سرگستگی می تواند برهاند در حالی که او خود آواره‌ای بیش نیست.
(استفهام انکاری)

● گروه آموزشی ماز ●



گروه آموزشی ماز